

# САЛІДАРНАСЦЬ

## У ІНТЭРНЭЦЕ

### Инаугурация Порошенко против инаугурации Лукашенко

Лера Василькова

**Картинки с инаугураций президентов Украины и Беларуси отличаются кардинально. Разница впечатляет.**

**Украина.** Это касается и состава гостей — поздравить Петра Порошенко в Киев съехались десятки высокоих гостей, в том числе первых лиц других государств (в частности, Литвы Даля Грибаускайте, Польши Бронислав Коморовский, президент Швейцарии, председательствующей в ОБСЕ, Дидье Бургхальтер, президент Европейского Совета Херман ван Ромпей, представители дипкорпуса). Всего прибыло 56 делегаций.

**Беларусь.** На четвертой инаугурации Александра Лукашенко, которая состоялась 21 января 2011 года, в зале не было послов стран Евросоюза. 12 руководителей диппредставительств стран ЕС и поверенный в делах Европейской комиссии (ЕК) отправились в Литву — это послы Ирландии, Италии, Эстонии, Великобритании, Польши, Румынии, Словакии, Финляндии, Швеции, Венгрии, Германии, Литвы и представитель ЕК. Также на церемонии отсутствовал посол Украины и глава американского посольства — временный поверенный в делах США.

**Украина.** На инаугурацию новоизбранного президента Украины аккредитовались более 300 журналистов. Прямую трансляцию церемонии вели практически все украинские телеканалы, хотя журналистов в сессионный зал не допустили. Их попросили перейти в пресс-зону — участок на площади Конституции справа от главного входа в здание Верховной Рады. При этом могли фиксировать интересные детали, были доступны для всех, кто хотел высказаться.

Этим, кстати, и воспользовался Александр Лукашенко, оказавшись, тем самым, в совершенно непривычной для себя обстановке (на улице, среди толпы репортеров самых разных СМИ). Как сообщили еженедельнику *“Белорусы и рынок”* укра-



инские коллеги, было понятно, что Лукашенко сознательно пошел на контакт с журналистами, так как он вполне мог избежать этого, что и сделали многие другие президенты. Небольшая пресс-конференция длилась, по словам собеседников, около 20 минут.

Охрана президента Беларуси, как прозвучало, вела себя деликатно.

**Беларусь.** Как прозвучало накануне церемонии, присутствие журналистов на инаугурации Александра Лукашенко на пост президента не предусмотрено. Сообщалось, что будет организована прямая телетрансляция. Впоследствии, так и произошло.

**Украина.** В связи с торжествами ГАИ ограничила движение автотранспорта в центре столицы. В частности непродолжительное время ограничения действовали в районе расположения Верховной Рады, Администрации президента, Софийской площади. Все остальные улицы столице были оживленны, и можно было, как рассказывают очевидцы, свободно передви-

гаться на транспорте и пешком в том числе и в центральных районах.

За появлением кортежа Петра Порошенко наблюдали сотни неравнодушных. Но самый большой кортеж, как отметили сразу десятки СМИ, оказался у президента Беларуси — 11 машин.

**Беларусь.** Прямой эфир церемонии начался с демонстрации пустой Октябрьской площади, а также передвижения кортежа Александра Лукашенко, который от Дроздов к Дворцу Республики двигался на фоне безлюдных улиц.

Данный факт настолько бросался в глаза, что его не могли не отметить многие, в том числе юмористы. В последующем выпуске шоу Первого российского телеканала “Прожекторперисхилтон” Сергей Светлаков, Гарик Мартиросян, Александр Цекало и Иван Ургант, демонстрируя фотofакты, так прокомментировали четвертую инаугурацию Александра Лукашенко:

— Вот все участники инаугурации. Больше никого не было: мальчик, папа и солдат Алёша.

# «Великое переселение» Лукашенко

Павел Дмитриев

**«В Беларусь идет огромное переселение людей, притом не просто беженцев, а богатых и среднего класса», заявил Александр Лукашенко в Тростенце. Вот только рассказывая о райской жизни в Беларуси, глава государства почему-то забыл упомянуть о том, сколько белорусов покидают страну в поисках работы, не оценив благ белорусской действительности.**

Спич Александра Лукашенко перед ветеранами после церемонии закладки памятной капсулы на месте создания мемориального комплекса «Тростенец» получился по традиции высокопарным, но с неожиданным выводом.

Глава государства упомянул о событиях в Европе, где порой отрицаются и ставятся под сомнение традиционные ценности, разрушаются вековые устои.

— Ладно я, меня не понимали или не

понимают в Европе. Правда, прозрение наступает, как я увидел вчера в Украине. Люди, которые живут, работают в Европе, обеспокоены тем, что там происходит беда. И я горд тем, что мой народ — вы — являетесь оплотом этих ценностей, — заявил Лукашенко. — Сейчас нам отдают дань уважения, что мы остались теми людьми, которые должны жить на этой земле и показывать пример другим, как надо жить и строить отношения. Мы показываем истинные ценности всей Европе, всему миру и стремимся к сохранению этих ценностей. Да, нам не просто: нас долбали и еще будут за это долбать. Но это святое мы предать не можем.

Какие именно «истинные ценности», за которые нас «долбали и будут еще долбать» показывает Беларусь Европе, глава государства не уточнил. Но оказалось, что именно они спровоцировали в нашу страну «великое переселение душ».

— Идет огромное переселение людей, притом не просто беженцев, а богатых людей, среднего класса. И это благодаря тому спокойствию и миру, который мы сегодня имеем, — заявил глава государства.

Естественно, цифр, которые бы свидетельствовали о великом переселении душ

в наш райский уголок глава государства не привел — статистика не его конек. Тем более сложно сказать, сколько из этих переселенцев богачей и просто представителей среднего класса.

Но зато есть другая цифра. Так, по данным опроса НИСЭПИ, еще в 2013 году на вопрос о наличии членов семьи, работающих за рубежом, 25% белорусских респондентов ответили утвердительно.

То есть получается, что пока богачи со всего мира съезжаются в Беларусь, сами белорусы почему-то предпочитают этому уголку спокойствия и процветания заработки в соседних странах, принося мирной Беларуси человеческие потери равные потерям в Великой отечественной войне.

Что же касается цифр, то по официальным данным в Беларусь на постоянное проживание прибыло в 2013 году 13895 иностранцев. Для сравнения в Германии количество постоянно проживающих иностранцев ежегодно увеличивается почти на 180 тысяч, около 150 человек получают ежегодно французское гражданство. Даже с поправкой на количество населения «великое переселение душ» по-белорусски выглядит весьма скромно.

# Витебские предприниматели бастуют, чтобы выжить

Сергей Балай

**Предприниматели Витебска устроили предупредительную забастовку. Основные требования — привести в порядок нормативную базу и отменить сертификацию товара и 20% НДС при пересечении границы.**

— В Витебске бастует около 70% предпринимателей, — рассказала «Салідарнасці» председатель организационной группы по созданию белорусского профсоюза «Вместе» Ирина Яскевич. — Сегодня на совете предпринимателей в Витебске мы приняли решение обратиться с письмом к Александру Лукашенко, в котором предлагаем отменить сертификацию, ре-

шить проблему с реализацией остатков и ликвидировать ввозной НДС.

К витебчанам присоединились коллеги из Лепеля, Могилева и Бобруйска.

— Леперь бастует полностью, а Могилев и Бобруйск на 10 и 25% соответственно, — продолжает Ирина Яскевич. — Проблема низкой активности предпринимателей в нашей разобщенности и усталости. Люди теряют веру, что можно изменить систему и готовы сдаться.

По словам собеседницы, обязательная сертификация, которая вступает в силу с 1 июля 2014 года просто уничтожит предпринимателей.

— Это, как и 20% ввозной НДС, мы просто «не потянем». И потом, если мы работаем в рамках единого экономического пространства, подписаны договоры о его создании, то почему сертификатов не требуют у российских ИП. Теперь, когда мы

приобретаем товар в России, нашим партнерам проще отказаться от сотрудничества с нами, чем заниматься оформлением никому не нужных сертификатов. Та же ситуация и с ввозным НДС. Главный наш посыл — мы за доступные цены, но дайте нам возможность их сформировать, чтобы люди могли нормально одеваться у нас.

Глава объединения предпринимателей подчеркивает, что в случае отрицательного решения, белорусские предприниматели останутся без средств к существованию.

— В пятницу 6 июня я повезу наше обращение в Администрацию президента. Если нас не услышат, то с 1 июля мы не сможем работать. У нас все завязано на рынки, работают целые семьи. Если государство не пойдет нам навстречу, то все мы останемся без средств к существованию. Мы проводим эту забастовку, чтобы выжить, — подытожила Ирина Яскевич.



# «После Украины Минск показался большим Херсоном»

Семен Печенко,  
фото Дмитрия Галко

**Журналист Дмитрий Галко, вернувшись на родину, рассказал “Салідарнасці” о самых сильных впечатлениях от трехмесячной украинской командировки.**

“Отошёл в глубокий тыл, уже в Минске”, — написал сегодня в Facebook журналист газеты “Новы час” Дмитрий Галко, который последние три месяца провел в Украине.

Находясь в Украине, Дмитрий не только готовил репортажи, но и сам несколько раз становился героем журналистских сюжетов. В самом начале своей командировки его по ошибке задержали сотрудниками СБУ по подозрению в терроризме. В апреле журналиста вместе с иностранными коллегами задержали в Славянске. После таких приключений у него была определенная тревога по поводу возвращения домой. Но границу он пересек без проблем.

— Никто не обратил внимание на то, что я провел в Украине 90 дней. Единственной неприятностью было то, что в поезде “Белый аист” не отменили ночную проверку. После нее я так и не уснул.

Родной город журналист видел из окна трамвая:

— Минск похож на Херсон. Такой же сонный, малолюдный, но только больше.

Единственные перемены, которые он заметил после трехмесячного отсутствия — выросшие цены: “На тот же талончик в трамвае”.

## “Украинцы защищают свою землю”

Дмитрий побывал в захваченном террористами Славянске, видел последствия трагедии в Одессе и бойни под Волновой, пережил ночной допрос на блок-посту сепаратистов и начало АТО в Донецке.

Главное его впечатление от Украины — сами украинцы. Простые люди, которые встали на защиту не государства и власти, а своей земли, домов и родных. И этих людей очень много.

Попутно Дмитрий делится наблюдениями, как технологии изменяют работу журналиста. Раньше журналист, находящийся в гуще событий, был глазами и ушами своих читателей, слушателей и зрителей. Теперь, зачастую, человек, сидящий за компьютером в тысяче километров от зоны конфликта знает гораздо больше.



Вместе с коллегами и беженцами в Киеве

## Угроза гражданской войны

По мнению Дмитрия, промедление АТО может создать настоящие предпосылки для возникновения гражданской войны.

— Сейчас у террористов нет настоящей поддержки у населения. Но чем больше будет жертв среди мирных жителей, тем больше будет оснований для разжигания настоящей войны.

Собеседник отмечает, что контролируемые сепаратистами города стали гораздо опаснее после появления тут бойцов так называемого батальона “Восток”.

В целом же, пока что боевики непризнанных “республик” напоминают маргиналов без серьезной идеологии и поддержки среди местных жителей.

## Георгиевских ленточек в Донецке не больше, чем в Минске

Дмитрий не считает Донбасс “потерянной территорией”, как тот же Крым.

— Это своеобразный регион. Здесь чувствуется работа “регионалов”, которые годами руководили Донецщиной и проводили антиукраинскую агитацию. Но Донбасс и близко нельзя сравнивать с Севастополем. В Донецке до сих пор можно уви-

деть украинские флаги на балконах. В больших городах сильны антиукраинские настроения, но там же проводятся и проукраинские акции. А в селах свободно говорят по-украински.

Дмитрий признает, что появляться на улицах Донецка или Луганска с украинской символикой небезопасно, но при этом и георгиевских ленточек в Донецке увидишь не больше, чем в Минске.

Он вспоминает государственные флаги Беларуси на захваченных сепаратистами объектах:

— Командиры боевиков говорят, что сами вывесили флаги. Не из-за того, что в их рядах сражаются белорусы, а потому что “мы братские народы”. Я спросил у одного командира в Луганске, в курсе ли он, что официальный Минск поддерживает новую власть в Киеве и, скорее, не поддерживает сепаратистов. Тот только с грустью ответил: “Да, знаем”.

## “Поеду в Эстонию”

Дмитрий мечтает этим летом поехать в Украину снова. Но четких планов у него пока нет.

— Есть одна идея, не связанная напрямую с Украиной. Мне в Киеве ее подкинули. Может, поеду в Эстонию. Буду там наблюдать за русской диаспорой: не прорастают ли ростки сепаратизма?

# Пьяницы в помпезном фотоальбоме. История идеологической «диверсии» в БССР

Руслан Горбачев

*Прошло больше 30 лет, а эту историю продолжают со смехом вспоминать в среде фотохудожников.*

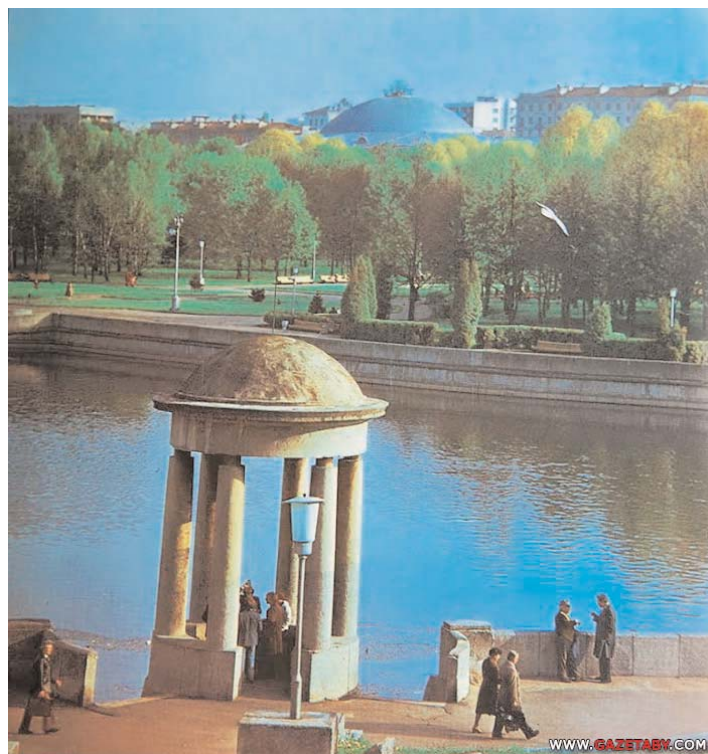
В 1980 году по заказу ЦК в издательстве «Беларусь» стали работать над созданием роскошного фотоальбома о Минске, который планировалось представить паспортом столицы БССР. Книга должна была вселять в советских людей гордость, а иностранцев заставить испытывать чувство восхищения перед достижениями социализма. Денег не жалели, к работе подключили более десятка фотомастеров, которые снимали Минск даже с вертолетов.

Параллельно Георгий Лихторович готовил свой авторский лирический альбом о родном городе. Когда работа над ним уже завершалась, оказалось, что с подготовкой другого помпезного сборника возникли проблемы.

— Более десятка фотографов, привлеченных к работе, принесли в издательство снимки с однотипных точек — площади Победы и площади Ленина. Альбом делать было не из чего, — рассказывает «Салідарнасці» Георгий Лихторович. — Директор издательства Антоненко Михаил Антонович, чудесный человек, вызвал меня к себе в кабинет и говорит: Георгий, мне конечно будет жалко, если не выйдет твой авторский альбом, я уважаю тебя как мастера. Но если не выйдет большой альбом, меня снимут с работы. Так на основе моего труда начали делать большой сборник. Однако когда туда стали пихать тракторы, моторные заводы и героев соцтруда, я скалал: ребята, калечьте мое дитя без меня.

В итоге в большом проекте не обошлось без большой ошибки. Как вспоминает Валентин Губарев, работавший в то время в издательстве художественным редактором, в последние дни перед отправкой в печать в альбоме решили заменить несколько слайдов. В идеологический отдел ЦК их на согласование уже не носили.

Фотоальбом о Минске был успешно отпечатан 50-тысячным тиражом на хорошей бумаге с текстом на трех языках и отправлен в торговые точки. Сотрудники издательства продолжали работать с чувством выполненного долга, пока к ним не стали поступать обескураживающие сигналы. А когда они с плохими предчувствиями открыли альбом на одной из страниц, то схватились за голову.



На снимке был запечатлен прекрасный пейзаж напротив сквера Янки Купалы. В центре на берегу Свислочи находилась ротонда. А внутри ее стояла компания мужчин, один из которых бесстыдно, запрокину голову, пил вино из горлышка.

— Какой-то ветеран позвонил в издательство: «Что вы печатаете?! У вас на снимках алкоголики!», — вспоминает Георгий Лихторович. — Сначала вину пытались повесить на меня. Дело в том, что по инерции на титульной странице альбома осталась моя фамилия (имена других фотографов указывались на последней странице мелким шрифтом). Но я к снимку не имел никакого отношения, что удалось доказать: я снимал на пленку «кодак», а фотография была сделана на другой. Я знаю, кто автор этого снимка. Но не хочу называть его имени, он случайный человек в этом жанре.

Оказалось, что когда в последние дни перед печатью заменили несколько снимков, то в мелких слайдах не разглядели деталей.

— Сейчас это уже легче воспринимается, а в то время подобное выглядело диверсией. Директор издательства устроил разнос, со всех поснимали премии, — рассказывает «Салідарнасці» Валентин Губарев. — Но что было делать? Почти 80% штата издательства «Беларусь» раздали баночки с краской и отправили в торговые точки на месте закрашивать фигуру или бутылку цветом неба. Получался новый сюжет. Днем при солнце человек пытался, видимо, разглядеть на небе звезды...

Однако охватить весь 50-тысячный тираж сотрудникам издательства было, естественно, нереально. И сегодня у многих жителей и гостей столицы хранится на полках альбом со снимком незаретушированной советской действительности.



# «Экономическая ситуация заставит правительство выполнить рекомендации МОТ»

praca-by.info

**Лидеры независимых профсоюзов прокомментировали внесение Беларуси в спецпараграф МОТ — список стран, где грубо нарушаются права трудящихся.**

3 июня на 103-й сессии Международной конференции труда в Женеве Беларусь была вновь внесена в спецпараграф Международной организации труда (МОТ) как страна, где грубо нарушаются права профсоюзов.

Председатель Белорусского конгресса демократических профсоюзов (БКДП) **Александр Ярошук** отметил **БелПАН**, что про-



шло уже более десяти лет с тех пор, как Административный совет МОТ начал расследование нарушения прав в Беларуси в связи с жалобой независимых профсоюзов, что стало причиной исключения страны из Генеральной системы преференций Евросоюза в июне 2007 года.

Вернуться в систему преференций Минска позволит выполнение 12 рекомендаций, среди которых: предоставить независимым профсоюзам возможность регистрировать первичные организации; дать им право работать наравне с официальными профсоюзами; прекратить преследование граждан по профсоюзной принадлежности; обеспечить всем профсоюзным объединениям право участия в решении важных социальных проблем страны и др.

**«Со стороны властей обыкновенная болтовня выдается за прогресс в выполнении рекомендаций МОТ»**

Комментируя **praca-by.info** решение о включении Беларуси в спецпараграф МОТ, заместитель председателя БКДП **Сергей Антусевич** отметил, что государство «получило то, что заслуживает».

— Это логическая реакция на действия

по нарушению прав членов независимых профсоюзов. Со стороны властей обыкновенная болтовня выдается за прогресс в выполнении рекомендаций МОТ, ситуация не улучшается. На большие санкции

МОТ пока не готова или не способна — это можно трактовать по-разному.

По мнению Сергея Антусевича, включение Беларуси в спецпараграф может повлиять на ситуацию в стране.

— Если бы белорусским властям было бы все равно, то они, как в прошлые годы, оставались бы на своих местах после оглашения такого решения. В этот же раз они сразу покинули конференцию, — рассказал зампреда БКДП. — При таком решении страна имеет сомнительную репутацию. Уважение себя инвесторы и правительства посчитают за лучшее не связываться с таким партнером в серьезных проектах.

**«Если начнут выполнять рекомендации, то Европейский Союз может вернуть преференции»**

Председатель первички Свободного профсоюза Белорусского (СПБ) работников ОАО «Полоцк-Стекловолокно» **Виктор Стуков** отметил, что включение Беларуси в спецпараграф МОТ — это констатация факта нарушений в нашей стране. Вопрос, что последует за этим.

— Видимо, наше правительство и директора слово «рекомендация» понимают по правилам русского языка — как нечто обязательное. Но вообще-то рекомендации МОТ — это указание к действию, чтобы не было хуже, — сказал Виктор Стуков. — Сейчас вопрос в том, будет ли у правительства добрая воля к выполнению этих рекомендаций или нет, это политический вопрос. Насколько я понимаю, со стороны МОТ предусмотрены определен-



ные мероприятия, в том числе визиты ее представителей в Беларусь в июле и в сентябре. Возможно, экономическая ситуация принудит правительство начать выполнять эти рекомендации. Денег в бюджете не хватает, а если начнут выполнять рекомендации, то Европейский Союз может вернуть преференции, а это миллионы долларов. Кроме того, выполнение этих решений — это и возможность получения кредитов, и привлечения инвестиций.

При этом профсоюзный лидер отметил, что на протяжении последних 10 лет доброй воли к сотрудничеству с МОТ у властей, к сожалению, не наблюдалось.

— Я читал отчет миссии МОТ, которая посещала нашу страну в январе. На встрече в министерствах чиновники не отказывались от выполнений рекомендаций. Они говорили: «Мы не знаем как их выполнить, научите нас как это сделать». Детский лепет! У властей просто нет желания что-то исправлять, — считает Виктор Стуков.

**«У МОТ, к сожалению, не хватает рычагов влияния на такие правительства, как белорусское»**

Лидер профсоюза работников РЭП **Геннадий Федынич** скептически относится к возможностям МОТ повлиять на ситуацию в Беларуси.

— Беларусь была включена в спецпараграф законно и умственно, нарушений предостаточно. Но такое впечатление, что правительство привыкло к этим спецпараграфам. Оно ничего не делает, чтобы выйти из него. Уже в седьмой раз страну туда включили, а воз и ныне там. Мне кажется, что у МОТ, к сожалению, не хватает рычагов влияния на такие правительства, как белорусское, — сказал Геннадий Федынич.

При этом стоит отметить, что председатель БКДП Александр Ярошук в комментарии **belaruspartisan.org** заявил:

— МОТ прекрасно понимает, что если не добьется цели, она потеряет лицо, авторитет и влияние.



# «Люди удивляются: у нас есть такой вид спорта?»

Татьяна Гусева,  
фото Сергей Балай

**В интервью в рамках проекта “Жизнь (не)обыкновенного белоруса” мастер спорта международного класса Юлия Хрипач-Романенко рассказала “Салідарнасці” о том, как девочка без данных стала призером чемпионатов, как государство финансирует неолимпийский вид, и есть ли будущее после ухода из большого спорта.**

Мы сидим за чашкой чая на кухне съемной квартиры, Юлия нарезает торт.

— Тебе можно? — удивляюсь я.

Оказывается, после десяти лет в профессиональном спорте можно почти все. Времена, когда Юлия заводи́ла будильник на три часа утра и, пока спит мама, совершала набег на холодильник, остались в прошлом. Юлия говорит, что к еде, в общем-то, равнодушна и не поправляется. При росте 163 она весит всего 48 кг.

Когда ей было 5 лет, мама привела Юлию в секцию спортивной гимнастики.

— Тренер сказала, что данных особых нет, но для общего развития пускай ходит. Три года я занималась. Была одной из худших в группе. На меня тренер ставки не делала никогда, — рассказывает Юлия.

Неудивительно, что вскоре девочка решила сменить спорт на танцы. С легкостью прошла отбор в ансамбль “Хорошки”.

— С мамой договорилась: если пройду, ты меня ведешь в “Макдоналдс”. До 4-го класса я ни разу не была там: диеты и, кроме того, лишних денег в семье не было. Мама нас с братом одна растила.

Два года танцев — и Юлия вдруг поняла, что соскучилась по залу. И начала заниматься акробатикой.

— На президентской ёлке я выступила с акробатическим номером. Его увидели преподаватели из “Хорошек” и в итоге перевели меня во второй состав ансамбля.

Нужно было делать выбор: спорт или танцы. Натанцевалась, решила я. Спорт — это вся моя жизнь. И все сразу стало получаться. Через два месяца я выполнила кандидата в мастера спорта, еще через год стала мастером спорта.

А в 2005-м Юлия полетела на чемпионат Европы и завоевала свою первую медаль.

— Сколько было радости! — вспоминает собеседница. — Мама в меня особо не верила, а я испытала такую гордость, что добилась второго места!

Если бы Юлия верила в приметы, той, первой медали могло и не быть.

— Перед финальным выступлением тренер говорит: “Девочки, я на трибуне разбила зеркало и посмотрелась в него”. Я говорю: “Да не верю в это!”. А сама думаю: “Почему это случилось с нами?”. После соревнований предложила тренеру каждое соревнование разбивать зеркала. Теперь, когда сдаем в багаж сумки, кладем в них кружки, не завернутые в бумагу. Если приходит разбитая кружка, значит, хорошо все будет.

## “Нам говорят: “Вы же не олимпийский вид спорта!”

С тех пор вот уже девять лет с чемпионатов Европы и Всемирных Игр Юлия привозит награды.

— Разве что на Кубках мира наша команда занимала 3-4 места. Самая высокая планка для спортивных акробатов — это Всемирные Игры, которые проходят раз в четыре года.

Приятно, когда ты стоишь на пьедестале, и поднимается флаг твоей страны. Стоишь и думаешь: “Это ты сделала!”.

Вот только результаты, которые показывает белорусская сборная по спортивной акробатике на Всемирных Играх, могли бы быть выше.

— Был случай, когда с нами не отправили тренера. Не знаю, министерство такое решение приняло или денег не было. Волнение, нервный срыв — все, что угодно, может быть, а ты один. Тогда мы провалили старт и не попали в финал. Мы вернулись домой, и в команде начался разлад.

По мнению Юлии, это не единственная проблема сборной.

— Девочки, которые заняты в номерах на верхних позициях, должны весить от 30 до 35 килограммов. В день им можно съесть одно яблоко, чай и кусочек мяса. И такая диета на протяжении многих лет. А когда ребенку 16-17 лет, ему всего хочется. Многие не выдерживают.

В 2009-м на чемпионате Европы у девочек из нашей тройки обнаружили допинг. Она сорвалась, потому что были проблемы с весом. В итоге дисквалифицировали всю команду. С тех пор на любых соревнованиях у белорусских акробатов всегда берут допинг.

Почему-то у российских спортсменок я

не замечала тяги к еде. Я думаю, с ними работает психолог. У нас же за все годы, которые я выступаю в первом составе национальной сборной, психолога не было.

— Помню, как мы в Стайках на сборах поссорились с тренером. Через четыре дня нам уезжать на соревнования, а у всех сдали нервы. Казалось, соберем чемоданы и поедем домой. Мы взмолились: “Дайте нам психолога!”.

Десять лет я в профессиональном спорте и за это время лишь однажды пообщалась с психологом. В национальной сборной у нас не сто человек. Думаю, одного специалиста можно выделить на нашу команду.

А еще у нас нет врача. Вернее, он работает у нас на полставки. Год назад я подняла этот вопрос на уровне министерства: “Когда у нас будет врач?”. А мне говорят: “А что, его еще нет?”.

Бывает, на сборах дают препараты, поддерживающие мышцы сердца, повышающие мышечный тонус. Личный врач знает, кому какой препарат подходит. А нам всем прописывают одно и то же. Мне вот один препарат не подошел. Меня трясло, и я перестала его принимать.

В олимпийских видах спорта с врачами строго. Препараты подбираются индивидуально, вплоть до группы крови. А нам говорят: “Вы же не олимпийский вид спорта!”.

Зачем тогда спортивная акробатика?

Я вижу, как в других странах относятся к своим спортсменам. На чемпионат мира или чемпионат Европы команды Бельгии, Великобритании, России, США, Португалии (список можно продолжить) приезжают с личным врачом и массажистом.

Знаешь, как-то перед стартом я повредила плечо. Прихожу в наш диспансер и спрашиваю: “Что делать? Мне завтра лететь, а я не могу поднять руки!”. Мне говорят: “А ты ее не поднимешь. Тебе нужно вкалывать в сустав препарат. Врач есть в команде?”. — “Нет”. — “Как нет?”.

В итоге сама обезболивала. Был случай, когда меня спасала врач из сборной США.

## “Это девочка с ленточкой или девочка на бревне”

— Я уверена, если выйти на проспект и спросить у прохожих, знаете ли вы, что такое спортивная акробатика, ответят: “Это девочка с ленточкой”. Как вариант: “Это девочка на бревне”. Или: “Это как в цирке под куполом”. Никто не знает, что это такое, потому что в глаза не видели.

## ОБЩЕСТВО



А когда покажешь фото или видео, люди удивляются: “Это так красиво! У нас есть такой вид спорта? А почему никто ничего о нем не пишет?”.

Юля говорит, что спортивная акробатика как вид спорта в Беларуси потихоньку вымирает.

— Раньше детей занималось больше. Из гимнастики приходили в акробатику. А сейчас все идут в художественную гимнастику или в хоккей. Но как только нужны показательные выступления, парады, шоу — сразу требуются акробаты.

**— А что нужно, по-твоему, делать для того, чтобы белорусы узнали о существовании спортивной акробатики?**

— В России, например, чемпионат мира и чемпионат Европы транслируются по телевидению. В новостях говорят об этом, по радио. У нас хоть раз показали соревнования по акробатике? Теннис и художественную гимнастику показывают. Мои родные только в Интернете смотрят наши соревнования. Нас словно не существует. О жизни акробатики никто не знает.

После успешных выступлений цветы нам дарят главный тренер, наши мужчины и родители.

С билбордов на нас смотрят звезды хоккея, биатлона, художественной гимнастики. А где чемпионы по стрельбе, дзюдо, самбо? Почему нет волейбола и спортивной акробатики?

Может быть, люди посещали бы соревнования. Но никто, кроме своих, о них не знает. Мы были ошарашены, когда увидели на чемпионате Европы и на чемпионате мира болельщиков, которые специально приехали из Бельгии и Португалии, чтобы поддержать свои команды. На Всемирных Играх забиты все трибуны.

К сожалению, в нашем виде нет меценатов, которые вкладывали бы средства в развитие и пиар.

**“Нашу команду приглашали на работу в цирк с мировым именем. Но мы решили за страну постоять”**

На зарплату Юля не жалуется. Хотя живет на съемной квартире, а бытовую технику покупает в кредит.

— Я получаю 7 миллионов рублей. С зарплаты не могу откладывать сбережения, — признается спортсменка.

Юля сама оплачивает услуги массажиста. Курсы массажа ей нужно проходить 4 раза в год. Она себе может позволить лишь 2 курса. Кроме того, костюмы для выступлений часто приходится покупать за свой счет.

— Иногда министерство выделяет средства на купальники. Но это бывает редко. А каждая новая программа требует новых костюмов. Один купальник стоит минимум 500 долларов.

Россияне нам говорят: “Что у вас за костюмы?”. На Всемирные Игры нам дали спортивные костюмы: штаны, мастерки, кроссовки. И вот мы приехали. Стоит жара 38 градусов. Все команды в шортах, майках, кепках. А белорусы кто в чем, потому что в костюмах спортивных жарко. Нам и того, что дали, хватает, но когда сравниваешь с другими...

Юля вспоминает, как девочек из сборной звали в знаменитый цирк.

— Мы решили, что рано уходить, а стоит еще добиться результатов в спорте — за страну постоять. Хотя был момент, когда я пожалела о том, что отказалась. Надо было идти. Предлагали большие деньги. Но я тогда хотела учебу закончить.

**“Не понимаю, почему в Беларуси так мало платят тренерам”**

Юля переживает, что по окончании спортивной карьеры останется ни с чем.

— У нас спорт молодой — до 20 лет в основном выступают. В нашей стране до 27-28 лет работают единицы. Много спортсменов уходит: в цирк, в шоу-программы или ищут работу в бизнесе. Моя история сложнее: я все отдала спорту.

Юлии скоро 25. Она знает, что если пойдет работать тренером, не потянет съемную квартиру. Тренер начинается с нуля. Набирает маленьких детей. С зарплаты не могу откладывать сбережения, я не могу себе этого позволить.

— Я не понимаю, почему в Беларуси так мало платят тренерам? Они столько вкладывают в детей!

Молодые тренеры после университета отработывают два года и уходят. За два миллиона рублей в месяц не проживешь. А дети привыкли к этому тренеру и к другому не пойдут.

**— Юля, скажи, тренер, которая в тебя не верила, знает о твоих успехах?**

— Сначала она меня не узнала. (Улыбается). Я подхожу и говорю: “Ольга Владимировна, вы меня помните?”. — “Юля? Не ожидала от тебя. Все-таки ты добились своего”.

Из нашей группы в спорте осталась только я. Две девочки тренируют детей.

В истории спортсменов часто так бывает: худший номер выстреливает, если не сдается.

**— Ты бы отдала своих детей в профессиональный спорт?**

— Как ребенок захочет. Но вообще, отдала бы. При условии, если буду сама хорошо стоять на ногах, чтобы можно было поддерживать ребенка. Потому что в спорте можно сломаться, не выдержать психологически.

**— Ты сама чем планируешь заняться после того, как уйдешь из большого спорта?**

— К сожалению, в Минске нет зала для акробатики. Мы занимаемся в зале, предназначенном для спортивной гимнастики. И это неправильно! Нас — спортивных акробатов — боится весь мир. Мы всегда берем призы на чемпионатах. Но младшее поколение слабее, потому что нет конкуренции внутри страны. Многие тренеры не выезжают за пределы Беларуси, смотрят выступления по видео.

Второй и третий составы нашей сборной могут поехать на соревнования за свой счет. Не каждая семья может потянуть это дорогое удовольствие.

Я мечтаю построить зал спортивной акробатики, открыть свою школу. Как это осуществить, пока не вижу. Мы могли бы не только растить своих чемпионов, но и зарабатывать на мастер-классах для спортсменов из европейских стран, где не развита спортивная акробатика.

“Салідарнасць” продолжает проект “Жизнь (не)обыкновенного белоруса”. Ждем ваших предложений и приглашений в гости на кухонные посиделки на [gazetaby@gmail.com](mailto:gazetaby@gmail.com).



# «В Эфиопии мы встретили почти всех знакомых минских барышень»

Сергей Балай

*Телепродюсер и независимый медиа-консультант Владимир Максимков две недели провел в Эфиопии, предпочтя отдыху в отеле у бассейна приключения, горы, прекрасных женщин и ритуальный напиток из крови козла.*

## Эфиопия — это кофе

Про Беларусь там вообще ничего не напоминало, разве что до ужаса разбитые “жигули”, оставшиеся со времен советского присутствия. Они такие раскуроченные, провода торчат, но продолжают ездить.

Мы объехали все три основных народности, даже пожили рядом с ними. Эфиопия — страна небогатая. Основной вид заработка — экспорт кофе. Но именно кофе у них восхитительный. Раньше я думал, что настоящий кофе — это Италия, но Эфиопия все расставила по местам.

## Отдых для любителей приключений

Такую поездку трудно назвать отдыхом в традиционном понимании этого слова. Кто-то предпочитает год зарабатывать деньги, чтобы две недели провести на пляже и все приносили к шезлонгу. Мне так скучно.

Видимо, не только мне, потому что в Эфиопии мы встретили русских туристов, хотя больше всего было приезжих из Германии. В горах встретили голландцев. Вообще, путешествие вышло отчасти экстремальным, с большим количеством физических нагрузок. В самый раз для любителей активного отдыха.

## Стар и млад с Калашниковым

В провинции там очень спокойно, совершенно не так, как в Аддис-Абеба. Вот там настоящая клоака. Если на окраине страны вы потеряете вещь, то, скорее всего, искать ее будут всей деревней, обязательно найдут и вам принесут. А в Аддис-Абеба и у меня, и у напарника совершенно виртуозно украли вещи прямо на улице.

Автомат Калашникова для местных жителей такой же привычный атрибут, как для нас брюки. Причем на человеке может быть только набедренная повязка и “калаш” на плече. И это норма. Как ни странно, но это не напрягает совершенно, не вызывает опасения. Это как охотник с ружьем, только вместо ружья автомат.

Наш проводник — скаут, сопровождавший в походе, также был вооружен. Но эта защита была не от людей, а от диких животных.

## Когда мы чистили зубы, все племя пришло на это смотреть

Их люди — это совершенно другой космос. В племени Мурси, которое славится полным отказом от цивилизации, люди настолько красивые и совершенно нереальные. Пронзительные взгляды, от которых остается ощущение, что они знают намного больше нас.

В одном месте у племени Хаммеров из предметов европейской цивилизации были только майка и наручные часы у вождя. Они контактируют с цивилизацией, но не позволяют ей проникнуть в свою жизнь. Так что у них сохраняется реальный первобытно-общинный строй. Когда мы чистили зубы, все племя пришло на это смотреть. И это не воспринимается, как дикость. Просто они совершенно другие, с иным укладом жизни.



Сравнивать их с Беларусью вообще нет смысла. Это даже не другие цивилизации. Это другой космос, вселенная.

Специально для нас забили козла, потом вместе с вождем мы пили его кровь из чаши. После козла зажарили на угощение. Брезгливости не было. Скорее, неловкость, от того, что напиток не совсем обычный. Как и местное варево из оболочек кофейных зерен. Первый глоток непривычно, а потом нормально. Они же пьют. Но их самобытность и необычность не передаст ни один телеканал.

Возможно, прозвучит это не слишком гуманно с точки зрения европейского человека, но сделать Африку цивилизованной, пожалуй, невозможно. Или на это потребуются титанические усилия и средства. Слишком уж другой этот мир, иные понятия, восприятие действительности.

Конечно, есть продвинутые местные жители, они работают в туризме, в иных сферах, говорят по-английски, некоторые хотят уехать в Европу, хотя это очень непросто сделать. Страна небогатая, но среди ее жителей есть те, кто открыт другим ценностям.

## Немного разгильдяя

У местных жителей философское отношение ко всему. Например, в отеле, где мы жили, пол в душе был сделан так, что наклон был не к сливному отверстию, а наоборот. Но местных это совершенно не волнует. Построили-и все. Для них это даже не небрежность, а ничтожная мелочь. Душ-то есть, работает.

А еще эфиопцы играют в футбол. Любая мало-мальски сыгранная команда эфиопцев обыгрывает в два счета, потому что они играют не для результата, а ради самого процесса.

## Восхитительные эфиопские женщины

Мы не изучили этот вопрос достаточно глубоко (*смеется*), но их женщины просто восхитительны. Это было одним из самых ярких впечатлений от Эфиопии. Там встречаются все типы лица — от абсолютно африканских до типичнославянских, только с темным цветом кожи. Мы с напарником просто сломали глаза, и шутили, что в Эфиопии встретили почти всех знакомых минских барышень.

Девушки у них доброжелательные и общительные. Если с ней поздороваешься, она ответит и будет улыбаться. Фантастическое количество красивых женщин с прекрасной кожей. Про эфиопок говорят, что они становятся хорошими и верными женами.